

FEELINGS NOTICIAS



Joanna Jiménez



Alejandra Burbano



Javier Arteaga



Destápate

Una alternativa de democratización de la creatividad.

Escuela de innovación verde

En la diversidad de inteligencias encontramos la mejor Inteligencia Colectiva.

Nacional con Feeling

Experiencia de Feeling en la Cátedra de Reforma Pensional de la Universidad Nacional de Colombia.

Café Tasnaque El Sello Verde. Un café producido desde el corazón



**Destápate:
Una alternativa de
democratización
de la creatividad**

Para empezar, son muchas las características que representan las actuales comunidades, incluso podríamos decir que han dado un salto tan gigantesco que hoy en día es posible hablar de Nuevas Ciudadanías. Ciertamente, ahora más que nunca, dichas ciudadanías se han visto a la tarea de generar acciones fortalecidas desde el descubrimiento de su propia autonomía debido a que las estructuras públicas tradicionales limitan el accionar, la rapidez y la escala; dichas condiciones que en un principio parecían desalentadoras, permitieron a las comunidades gestar por sí mismas nuevas maneras de acción que en muchas ocasiones fueron superadas ejemplarmente.

Si bien este fenómeno de autonomía no es precisamente nuevo, sí lo es la apropiación de los ciudadanos a la hora de formar ejercicios más estructurados y conscientes en la búsqueda de la inteligencia colectiva y la participación activa de lo local. Otro aspecto que debe destacarse en este nuevo flujo cívico es la Creatividad, entendida desde una perspectiva muy amplia como una característica inherente a los seres humanos.

Esta habilidad social es un concepto abordado desde una perspectiva de creación y generación de ideas que parte de las experiencias personales

Contrastadas con la empatía hacia una comunidad, un ambiente, otros seres, incluso hacia un todo; hablamos de la creatividad como eje de la autonomía de las ciudadanías emergentes, activas, propositivas y conscientes los diferentes universos que cohabitan.

En todo caso, el promover y permitir escenarios participativos en el encuentro con grupos, colectivos, expertos sobre todo, con sus voluntades de creación/acción constituye un objetivo fundamental en ciudadanías con miles de desafíos comunes presentes en el día a día, situaciones con matices tan amplios como realidades individuales existen. De allí nace la *democratización de la creatividad* una alternativa de apoyo a esta nueva realidad que mediante un primer acercamiento hemos llamado Destápate (Desarrollo de Talleres Participativos de Teusaquillo).



De esta manera la Alcaldía local de Teusaquillo desde el conocimiento de sus limitaciones, ha generado el Laboratorio de Innovación Social que entre sus múltiples objetivos, ha estructurado Destápate como respuesta a las condiciones anteriormente mencionadas. Esta alternativa centrada en el valor de la participación ciudadana, se ha realizado mediante una serie de talleres virtuales pensados desde la Innovación Pública, en un espacio en el que la inteligencia colectiva toma un valor constructivo para encontrar alternativas a desafíos comunes desde la creatividad, los sentimientos, la diversidad y valores cívicos de nuestra localidad.

Cabe señalar que el creer en el desarrollo de las capacidades creativas de la comunidad no es únicamente un acto de voluntad del ente público, sino un compromiso democrático en el ejercicio de gobierno Abierto y el apoyo a la autonomía de esas mismas comunidades

En el marco de este compromiso la Alcaldía local de Teusaquillo propone este formato fortalecido en las habilidades ciudadanas en el cual se generará una dinámica didáctica, innovadora y virtual, 25 alternativas de acción desde la ciudadanía para desafíos comunes delimitados por la comunidad.



Con el fin de alcanzar este objetivo, el grupo de trabajo del Laboratorio De Innovación De Teusaquillo ha partido de las herramientas metodológicas que ofrece Feeling (Metodología de innovación centrada en el ser humano y sus sentimientos), las cuales han sido estructuradas para la creación de un taller de creatividad desarrollado en cinco fases que llevan a los asistentes a potenciar sus capacidades centrándose en un objetivo común y fortalecer lazos colectivos en búsqueda de sinergias ciudadanas.

Dicho de otra forma, estas diferentes herramientas y procesos se desarrollan en un ambiente transparente, inclusivo y participativo de acuerdo a los valores de un Gobierno Abierto, cualidades que permiten a la comunidad general, hacer uso de los diferentes recursos de una manera gratuita, personal e incluso abierta a los aportes de usuarios para transformar y evolucionar estas mismas herramientas. Sin duda, son muchos los desafíos de la ciudadanía, pero también son muchas las visiones desde las que podemos crear.

visto de esta manera es el momento de preguntarnos ¿Es la inteligencia colectiva la mejor alternativa para construir futuro?

Escuela de innovación verde

En la diversidad de inteligencias encontramos la mejor Inteligencia Colectiva.

La inteligencia diversa de las personas al enfrentarse a la solución de problemas se identifica por entenderse mediante el lenguaje y su significado, estar en empatía y comprensión mutua de las situaciones y estilos y comprender que las participaciones en la resolución de problemas son equilibradas y orientadas por las capacidades. Cuando se somete a un grupo de personas a un problema, este resuelve mejor si participan Seres Humanos con habilidades, caracterizadas por la inteligencia diversa que se han descrito anteriormente, esto es resolver el problema mediante Inteligencia Colectiva.



Los Cursos de la Escuela de Innovación Verde basan su desarrollo en la inteligencia individual diversa que se transforma y se potencia en Inteligencia Colectiva.



Para que la Inteligencia Colectiva funcione es imprescindible que existan espacios de comunicación mutua donde las personas expongan sus capacidades, sus éxitos y fracasos, sus situaciones personales y estados vitales, este espacio de comunicación es el lugar donde se pueden ir fraguando los nuevos símbolos comunes y donde entrenar la participación que tendrá que ser aplicada en las situaciones reales.

La Escuela de Innovación Verde es una plataforma social de Educación - Acción, un concepto en el que el estudiante es quien propone y se enfrenta a retos que debe resolver para poder avanzar

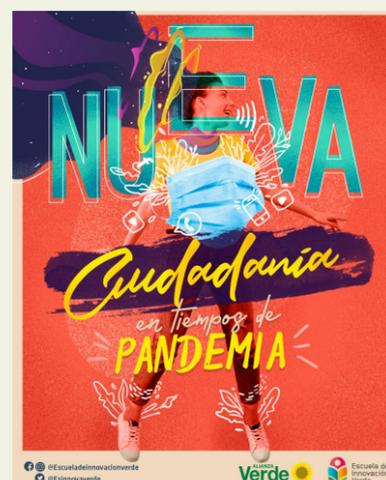
así se invierte el camino del aprendizaje pues resolver el problema deja de ser la meta y se convierte en la vía para alcanzar el conocimiento.

Los cursos que ofrece la Escuela utilizarán métodos centrados en el ser humano y temáticas abiertas para fortalecer la democracia

Serán totalmente gratuitos y permitirán a los estudiantes realizar acciones mediante la implementación de los conocimientos adquiridos.

Feeling ha sido el creador del concepto curricular y la comunicación de este proyecto. Las etapas de Feeling serán la base para el componente práctico en donde se buscará convertir el hogar en un Lab ciudadano.

Cualquier persona de cualquier lugar, nacionalidad, afiliación política, religión, género, formación de pensamiento, entre otras, puede inscribirse en la Escuela. El único requisito para participar es la inscripción.



canción #1

UNDER PRESSURE – QUEEN Y DAVID BOWIE

La situación de todos los trabajadores, bajo una presión constante por parte de los diversos actores en el sistema,

canción #2

LIVIN' ON A PRAYER – BON JOVI

Representa las situaciones diarias de los trabajadores, quienes trabajan con la esperanza de que las cosas pueden mejorar, siempre y cuando haya intención de mejorarlas

Nacional con Feeling: Experiencia de Feeling en el aula

Experiencia de **Feeling** en la Cátedra de Reforma Pensional de la Universidad Nacional de Colombia.

Desde que se creó Feeling ha sido utilizado en muchos países para infinidad de desafíos, sin embargo, cuándo se utiliza en el ámbito educativo tiene un valor especial. Hace algunos meses, en un mail recibimos la invitación a dar una charla en la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Nacional de Colombia para que habláramos de Feeling, fue una sorpresa increíble ver cómo Feeling iba a ser utilizada como metodología para un curso libre que tenía como temática la Reforma Pensional en Colombia.

La clase respondía a un derecho luchado y ganado por los estudiantes, que contiene temáticas de coyuntura cada semestre, en esta ocasión la reforma Pensional; el grupo estuvo conformado por más de 100 estudiantes de 12 diferentes programas académicos, que van desde medicina hasta ciencia política

para la comunicación directa entre los estudiantes se utilizaría Discord (plataforma usada por gamers) como una herramienta para el seguimiento, comunicación e inteligencia colectiva, y para completar el "coctel" se utilizaría Feeling como metodología para generar propuestas con enfoque de innovación al tema de la reforma pensional.

¡Qué tal esta mezcla!

La Cátedra de Sede sobre Reforma Pensional desarrollada durante el primer semestre de 2020, como consecuencia del compromiso de la Alma Mater con las reclamaciones principales suscitadas durante el Paro Nacional de 2019, aplicó la Metodología Feeling que permitió que los participantes formularan nuevas visiones frente al Sistema Pensional Colombiano, esto se logró gracias al trabajo en equipo.

Preparar el viaje

En la etapa "Preparar el viaje" los estudiantes se convirtieron en "viajeros", los Avatar fueron concebidos con mucha creatividad e ingenio, otorgándoles prioridad a sus habilidades, destrezas y sentimientos.

Las guías del "Destino" se desarrollaron de manera integral, muy completas, con los diferentes tópicos en relación con el tema, estas guías presentaron un alto grado de investigación. Los retos o desafíos en la mayoría de las guías, se enfocaron en plantear que la reforma pensional no responde a lo planteado por la ley 100; la mayoría buscaron articular propuestas de la reforma con una verdadera y efectiva política social.

Despegar

La etapa "Despegar" presentó dificultad, pues no fue posible realizar el trabajo de campo debido a la pandemia, sin embargo, los mapas de empatía lograron explorar los sentimientos, es decir expresaron de manera real lo que las partes interesadas o stakeholders sienten, dicen y hacen, frente a la reforma pensional.

Uno de los descubrimientos más importantes en esta etapa fue en el tema de equidad de género, sobre todo en lo relacionado con la discriminación que se presenta en el campo laboral.



Volar

En la etapa "Volar" se desarrollaron tres ejercicios interesantes, el primero fue la creación de Súper Héroes, un ejercicio en el que estos personajes combaten contra las problemáticas encontradas en el proyecto. En esta fase también se realizó la guía de Play Music, en la que los estudiantes plasmaron las distintas problemáticas mediante la selección de canciones asociadas a sus títulos o letras.

Canciones como: "No hay cama pa tanta gente" o "Llorarás" daban un punto de vista alternativo a los enfoques que pueda tener la reforma pensional.

También se trabajó la guía "Qué ves" en la cual se plasmaron diferentes ideas y enfoque alternativos frente al tema.

Explorar y Aterrizar

En las fases "Explorar" y "Aterrizar" los estudiantes generaron novedosas propuestas, discusiones, evaluaciones e interacciones que responden a una visión democrática defendiendo la participación y los derechos de los ciudadanos proponiendo sistemas equitativos y solidarios en el régimen pensional para Colombia. Quienes estuvieron al frente de este curso como **Edna Camelo** hacen un balance positivo de cómo se desarrolló el curso y cómo se puede escalar la cátedra a otros escenarios.

Siempre hemos creído que el poder de Feeling está en su capacidad de adaptación y el seguimiento de esta experiencia nos permitió aprender de los muchos enfoques que cada etapa con sus guías, pueden asumir, en situaciones donde se manejen de manera diferente a cómo se planearon inicialmente; una propuesta muy válida en una metodología donde lo más importante son los sentimientos de las personas.

Muchas gracias al cuerpo docente que estuvo al frente de esta cátedra y todos los estudiantes que participaron y que gozaron la metodología Feeling.

